

Factsheet ThEKiZ

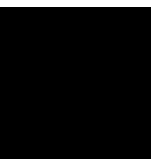
Logo



Schutzzone

Farben

Schriftfarben



100% schwarz

Primärfarben



cmyk: 64/0/25/0
rgb: 87/189/195
57bdc3



cmyk: 0/80/95/0
rgb: 231/81/30
e7511e

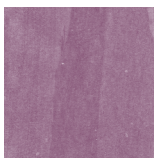
Sekundärfarben (für Grafiken)



cmyk: 10/0/100/0
rgb: 243/228/0
f3e400



cmyk: 54/78/31/18
rgb: 122/69/107



Farben abgetönt durch Textur

→ *Textur als Graustufenbild in Fläche laden und weiß einfärben*

Hausschrift Fira Sans

H1 Überschrift Fira sans medium

*H2 Überschrift
Fira Sans Book italic*

ZITAT | Fira sans book italic Der Weg zum ThEKiZ war wichtig, weil ein tolerantes Miteinander in Vielfalt und Diversität bei uns einen großen Stellenwert besitzt. Es eröffnet sich die Chance.

Autor „Kinderwelt“ Erfurt

H3 Fira Sans medium

Fließtext Fira Sans book Familienhebammen (FamHeb) und Familien-Gesundheitsund Kinderkrankenschwestern und -pfleger (FGKiKP) haben die Aufgabe, Familien mit ihren Kindern im ersten Lebensjahr zu unterstützen, FGKiKP können die Familien sogar bis zu drei Jahren begleiten. Sie bieten vorrangig gesundheits- und entwicklungsfördernden Beistand, präventive Beratung und Vermittlung in weiterführende Hilfsangebote an.

- Aufzählung
- und Kindheit sowie auf dem Gebiet der Gesundheitsförderung

H3 Kontakt

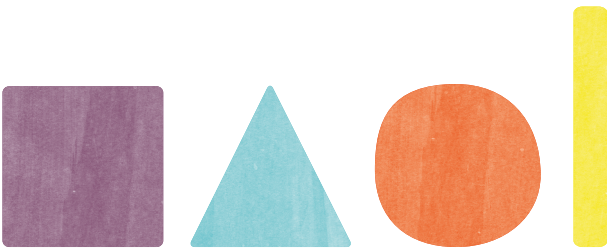
Sylke Bilz / Tel 0361 60 14 90 82 / s.bilz@felsenweginstitut.de

Jeannette Mardicke / Tel 0361 60 14 90 82 / s.bilz@felsenweginstitut.de

Julia Hecker / Tel 0361 60 14 90 82 / s.bilz@felsenweginstitut.de

Sekundäre Gestaltungselemente

Formenbaukasten



Grundformen sind versehen mit Struktur

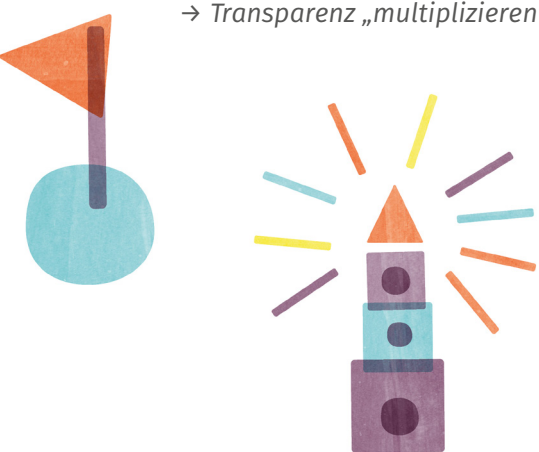
→ *Struktur als Graustufenbild in Fläche laden und weiß einfärben*

Grundformen sind frei skalierbar, sie können figürlich oder abstrakt eingesetzt werden

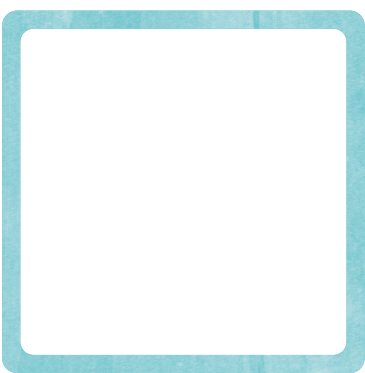


Überlagerung durch Funktion

→ *Transparenz „multiplizieren“*



Hintergrund



Rahmen für Titeltext

Anwendungsbeispiel Titel



grafisch



fotografisch
Formen sind mind. 80% transparent

Claim/Stopper

KITA ALS MITMACHORT

+ORT

Wortkombinationen oder Neuschöpfungen mit „-Ort“



Claim immer in diesem Rahmen, als „Stempel“ gestetzt, 5°gedreht



möglich im Anschnitt